

Virum Gymnasium

Eksamen SRP 2024 for 3g



SRP eksamen

SRP – eksamen er et A-fag og tæller dobbelt

SRP-eksamen bedømmes ud fra to kriterier:

1. Det skriftlige produkt (som du har afleveret)
2. Den mundtlige eksamen (dit forsvar af dit projekt)



Den mundtlige eksamen i SRP

Hvordan foregår den mundtlige eksamen?

Den mundtlige eksamen varer ca. 30 minutter, hvoraf du har op til 10 minutter at præsentere din opgave.

Hvis du har skrevet opgave i to fag, vil det ene fag, være en af dine vejledere (eksaminator), det andet fag være censor

- Når censor (det ene fag) får tilsendt opgaven over Netprøver, kontakter han/hun din vejleder (eksaminator) og aftaler, hvornår de skal snakke sammen om din opgave (inden prøvedage)
- Her vil de snakke om styrker og svagheder i din opgave.
- Hvilke konkrete faglige og metodemæssige spørgsmål de har til din opgave.

Din forberedelse inden eksamen

- Læs din opgave meget grundigt igennem
- Find projektets vigtigste centrale problemstillinger og skriv dem op
- Skriv de vigtigste konklusioner ned
- Gør klart hvilken metoder, du anvender i projektet og hvilke begrebspar fra (basal videnskabsteori), du har benyttet i opgaven

På baggrund af dette udformer du et talepapir og en disposition.

FÅR DU IKKE FORBEREDTDIG GRUNDIGT;
BEVÆGER DU DIG UD I ET
FAREFYLDT FARVAND!



Talepapir og disposition

Hvad skal talepapiret indeholde?

Til den mundtlige eksamen har du max 10 minutter, hvor du kan præsentere din problemstillinger, konklusioner og anvendte metoder og begrebspar. Dette skal ned i dit talepapir.

Talepapiret skal hjælpe dig i denne proces.

Når du har udarbejdet talepapiret, skal du øve dig i at kunne det meste udenad. Du må ikke bare læse op.

Tag tid på talepapiret og øv dig med andre.

Det kan være en god idé at give censor og eksaminator en disposition over talepapiret

Efter de 10 minutter – den efterfølgende snak

Efter de 10 minutter vil censor og eksaminator tage en snak med dig, med udgangspunkt i din præsentation (de 10 min.) og deres snak om opgaven inden eksamen.

Denne faglige snak er en dialog mellem dig, censor og eksaminator.

Derfor er det **MEGET VIGTIGT** at du er godt inde i din opgave. Dialogen vil i nogle tilfælde også være en afprøvning om du selv har skrevet opgaven.

Når den faglige snak er færdig, går du ud og venter på din karakter.



Bedømmelsen - karakteren

Karakteren er udtryk for en samlet bedømmelse af det skriftlige produkt og dit forsvar ved den mundtlige del.

Her er hvad der lægges vægt på ved det skriftlige produkt og den mundtlige del:

- om opgaveformuleringen er besvaret
 - relevant udvælgelse, anvendelse og kombination af viden og metoder fra indgående fag
- den faglige indsigt og fordybelse ved at beherske relevante faglige mål i indgående fag og ved at sætte sig ind i relevante nye faglige områder
- anvendelse af relevant materiale
- den faglige formidling og fremstillingsform.

Bedømmelsen, fortsat

Ved den mundtlige prøve lægges vægt på:

- den mundtlige præsentation af projektet og dets vigtigste konklusioner
- faglig indsigt og fordybelse i den faglige dialog samt kombination af viden fra indgående fag.
- eksaminandens evne til at foretage metodiske, tværfaglige og basale videnskabsteoretiske overvejelser i forbindelse med projekter og valg af indgående fag, herunder argumentation for eventuelt valg af ét fag.

Karakteren er således udtryk for en helhedsvurdering af den skriftlige del og den mundtlige del.

Klager over karakteren skal ske inden 14 dage efter eksaminationen efter gældende klageregler

Snyd i SRP

Hvis censor og eksaminator har mistanke om snyd sker følgende:

- Du vil få en karakter på baggrund af den skriftlige del og den mundtlige
- Efterfølgende vil man kontakte rektor
- Rektor vil på baggrund af mistanken tage stilling til den videre proces.



Anden hjælp

Husk du kan også hente hjælp ved at:

1. Kigge på de faglige mål i dine fag
2. Gå ind på VGintra og se slides fra:
 - a. Basalvidenskabsteori for 3g om begrebspar og basal VT.
 - b. SRP – hjælp til den mundtlige del. Talepapir og retorik

Husk du altid selv er med til at styre processen i en eksamenssituation.

Forberedelsen er meget vigtig

HELD OG LYKKE



Talepapiret og den mundtlige prøve

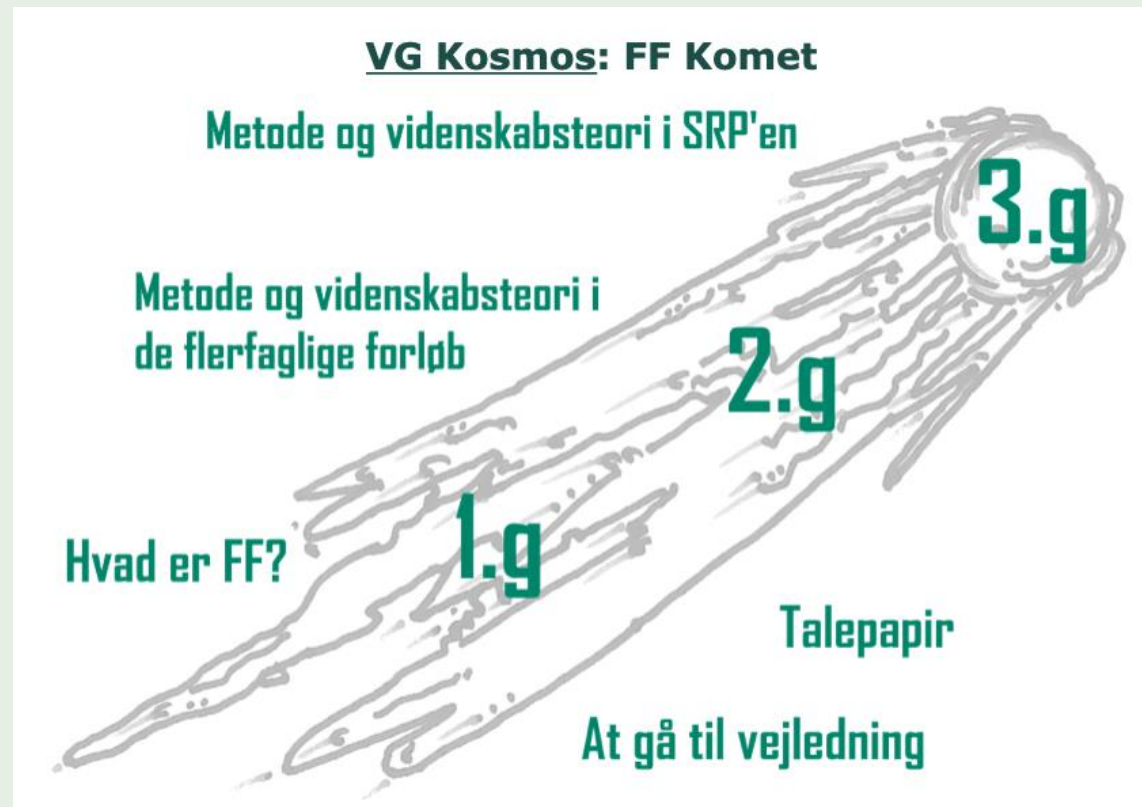


Brug ressourcerne i "VG Kosmos"

På VGIIntra ...



Vælg "FF-komet" ...



... og så "Talepapir"

Talepapir

Gode råd til udarbejdelsen af talepapiret

Ved den mundtlige prøve skal du først holde et oplæg. Derefter fortsætter eksaminationen som en dialog mellem dig, eksaminator og censor. Her er en kort beskrivelse af, hvad dit mundtlige eksamensoplæg bør indeholde, hvordan du kan bygge dit talepapir op, og hvad du kan forvente af den efterfølgende samtale med eksaminator og censor.

Det mundtlige eksamensoplæg

Tidsramme: ca. 7-10 min.

Formål: Det mundtlige oplæg skal præsentere dit studieretningsprojekt, dvs. de centrale problemstillinger og vigtigste konklusioner. Desuden skal du gøre dig overvejelser over de faglige metoder, du har benyttet, og du skal reflektere videnskabsteoretisk på et basalt niveau over dit projekt. Til det formål skal du udarbejde et *talepapir*.

I dit oplæg kan eksaminator og censor afbryde dig og stille opklarende spørgsmål, hvis de skønner, det er bedst for eksaminationen.

Form og indhold: Eksaminator og censor har læst din SRP, så det er blot de centrale problemstillinger og vigtigste konklusioner, du skal præsentere.



Den mundtlige prøve



Prøven varer i alt **30 min.** inkl. votering, karaktergivning m.v.



Du indleder med dit mundtlige oplæg på **7-10 min.**



I dit oplæg kan eksaminator og censor afbryde dig og stille opklarende spørgsmål, hvis de skønner, det er bedst for eksaminationen.



Eksaminator og censor har læst din SRP, så det er blot de **centrale problemstillinger** og **vigtigste konklusioner**, du skal præsentere.



Til det formål skal du bruge et **talepapir** ...

Talepapiret - disposition

1. Indledning: Her præsenterer du dit projekt med udgangspunkt i den opgave, du er blevet stillet.

2. Projektets problemstillinger og konklusioner: Her skal du præsentere din undersøgelse nærmere ved at redegøre for dit projekts centrale problemstillinger og vigtigste konklusioner.

Produkt:

Hvis du har valgt at arbejde med et kunstnerisk fag i din SRP og/eller med innovation, skal du også her præsentere dit produkt/innovative løsningsforslag.

Fortsættelse følger ...

Talepapiret – disposition, fortsat

3. Metodiske og videnskabsteoretiske overvejelser: Her fortæller du om din fremgangsmåde i projektets forskellige faser. Overvej dit valg af teori og empiri og de faglige tilgange og metoder, du har benyttet. Reflektér over dit projekt ved at inddrage de videnskabsteoretiske begreber/begrebspar. Vurdér styrker og svagheder ved dit projekt, din tilgang osv.

4. Afslutning: Her afrunder du dit oplæg, fx ved at kommentere på opgavens forskellige problematikker, relevansen af de indgående fag m.v.

Gør sådan her!

✓ Skriv maksimalt én A4-side

✓ Tænk i stikord og korte sætninger

✓ Indled med kort at skitsere, hvad du vil fortælle i oplægget

✓ Læs ikke op fra papiret – forhold dig frit til det.

YouTube: "Skriv et godt talepapir til SRP"



VIRUM
GYMNASIUM



Søg



Kort indledning med problemformulering	<ul style="list-style-type: none">- Hvilke spørgsmål har jeg undersøgt?- Hvad er formålet med min opgave?- Hvorfor er projektet fagligt relevant?
Hovedkonklusion	<ul style="list-style-type: none">- Hvad er den overordnede konklusion?
Eksempel 1 Fag 1	<ul style="list-style-type: none">- Hvad er mine vigtigste pointer/delkonklusioner i problemstillingen?- Hvilken empiri har jeg brugt?- Hvilken faglig metode/teori har jeg brugt?- Hvilke faglige begreber har jeg brugt?
Eksempel 2 Fag 2	<ul style="list-style-type: none">- Hvad er mine vigtigste pointer/delkonklusioner i problemstillingen?- Hvilken empiri har jeg brugt?- Hvilken faglig metode/teori?- Hvilke faglige begreber har jeg brugt?
Eksempel 3 Diskussion	<ul style="list-style-type: none">- Hvad er mine vigtigste pointer/delkonklusioner i diskussionen?- Hvilken empiri har jeg brugt?- Hvilken faglig metode/teori har jeg brugt?
Perspektivering	<ul style="list-style-type: none">- Hvorfor har de to fag været relevante i undersøgelsen?- Hvilke metoder har jeg brugt, og hvad har disse kunnet bidrage med i projektet? (Muligheder og begrænsninger)- Hvilke videnskabssteoretiske begreber jeg været omkring i mit projekt?



▶ | 🔊 1:19 / 4:29



Nyt materiale?

Der er *ikke* et krav om, at du skal inddrage nyt materiale.

Hvis du alligevel vælger at præsentere nyt materiale, så husk, at det skal være relevant for dit projekt, og at det skal inddrages på en naturlig måde i dit oplæg eller den efterfølgende dialog.



Åbn op ...

Husk, at formålet med din præsentation bl.a. er at danne et grundlag for den efterfølgende samtale om dit projekt.

Det vil sige, at du skal 'åbne op' for en dialog, snarere end at 'lukke ned' for den.

Giv fx 'ledetråde' til den efterfølgende samtale, fx i form af spørgsmål/problemstillinger, som vil være er meningsfulde at drøfte.



Så husk ...

Brug dit indledende oplæg som en optakt til dialogen.

Skab sammenhæng mellem din SRP, dit mundtlige oplæg og dialogen.

Og ...

Sørg for at medbringe din SRP samt eventuelle bilag, så du kan inddrage disse i samtalen med eksaminator og censor.

Øv dig i at holde dit oplæg for en ven, et familiemedlem eller lignende.
Tag tid på dig selv osv.

